

อธิการบดี
มหาวิทยาลัยรามคำแหง



สถาบัน ศิลปวัฒนธรรมฯ
วันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ ๖๕
เลขที่ ๐๕๓/๖๕
เวลา ๑๐.๐๐

งานสารบรรณ กองกลาง
รับที่ ๑๗๑/๑๐๓/๔๒๙
วันที่ 11 ก.พ. 2564
เวลา 10:๐๐ น

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยรามคำแหง โทร. ๘๘๘๕

ที่ อว ๐๖๐๑.๒๗/ ๐๕๕ วันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

เรื่อง โปรดลงนาม

เรียน อธิการบดี

ตามที่สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ เป็นหน่วยงานหลักในการดำเนินงานองค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับสถาบัน ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง เพื่อให้บรรลุผลตามแผนพัฒนางานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ตามตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และตัวบ่งชี้ที่ ๔.๒ ผลลัพธ์ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยสามารถบรรลุเป้าหมายด้านผลผลิตการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม นั้น

สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ จึงขอโปรดลงนามเอกสารคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานองค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับสถาบัน (ดังเอกสารแนบมาท้ายนี้)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา ลงนาม

(Signature)
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์กรสรวง ปาณินท์)
รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม

เรียน อธิการบดี
เพื่อโปรดพิจารณา หากเห็นชอบ
โปรดลงนาม (ลง) ที่แนบมาพร้อมนี้

(Signature)
(นางปราณีชาต บุญชนากิน)

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปปฏิบัติกอง รักษาราชการแทน
หัวหน้างานสารบรรณ
๑๑ ก.พ. ๒๕๖๔

ลงนามแล้ว
(Signature)

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาดเจริญทรัพย์)
ประธานกรรมการส่งเสริมกิจการมหาวิทยาลัย
กรรมการสภามหาวิทยาลัยรามคำแหง รักษาราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง
๑๘ ก.พ. ๖๔

(Signature)
(นางรัชณี โคตรพรหม)
หัวหน้างานประชาสัมพันธ์ รักษาราชการแทน
ผู้อำนวยการกองกลาง
๑๑ ก.พ. ๒๕๖๔



คำสั่งมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ที่ ๓๒๕ /๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานองค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับสถาบัน

เพื่อให้การดำเนินงานองค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับสถาบัน ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง บรรลุผลตามแผนพัฒนางานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ตามตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และตัวบ่งชี้ที่ ๔.๒ ผลลัพธ์ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยสามารถบรรลุเป้าหมายด้านผลผลิตการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานองค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับสถาบัน ดังมีรายนาม ดังนี้

๑. รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม	ประธานกรรมการ
๒. อาจารย์อรอนงค์ อิงขำนิ	รองประธานกรรมการ
๓. รองศาสตราจารย์วาริศา พลายนบัว	รองประธานกรรมการ
๔. อาจารย์ ดร.ภาณุฤทธิ์ สารสมบัติ	รองประธานกรรมการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ช่อทิพย์ ภูมณี	กรรมการ
๖. อาจารย์นิสากร บุญเลิศ	กรรมการ
๗. นางรัตนาพร เกษร	กรรมการ
๘. นางมนฤดี แก้วโชติ	กรรมการ
๙. นายกัมปนาท ดวงจร	กรรมการ
๑๐. นางสาวนันทิชา รอดไทย	กรรมการ
๑๑. นางสาวรินรญา ตนะทิพย์	กรรมการ
๑๒. อาจารย์ ดร.ชลลรรค กองอรรถ	กรรมการ
๑๓. นายวีรชน เกษสกุล	กรรมการ
๑๔. นายพลัฎฐ์กร พวงทองทิพย์	กรรมการ
๑๕. นางสาววิภาวี เพิ่มมงคล	กรรมการ
๑๖. นางศุภาลักษณ์ ไบมาก	กรรมการ
๑๗. อาจารย์ชุนิกา แจ่มจำรัส	กรรมการ
๑๘. อาจารย์ ดร.วรรณศม เมฆสุวรรณ	กรรมการ
๑๙. อาจารย์ ดร.กิริติ คชนทวา	กรรมการ
๒๐. นางสาวปัญญาศา แสงสุข	กรรมการ
๒๑. นางสาวพิน สำนักนี้	กรรมการ
๒๒. นายเสกสันต์ เกตุวรสุนทร	กรรมการ
๒๓. นางสาวธัญลักษณ์ โพธิกุล	กรรมการและเลขานุการ
๒๔. นายไพศาล ศรีเปารยะ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๒๕. นางสาวสิริพร รอดสีมา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์)

ประธานกรรมการส่งเสริมกิจการมหาวิทยาลัย

กรรมการสภามหาวิทยาลัยรามคำแหง รักษาการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง



คำสั่งมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ที่ ๓๓๔ /๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานองค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับสถาบัน

เพื่อให้การดำเนินงานองค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับสถาบัน ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง บรรลุผลตามแผนพัฒนางานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ตามตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และตัวบ่งชี้ที่ ๔.๒ ผลลัพธ์ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยสามารถบรรลุเป้าหมายด้านผลผลิตการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานองค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระดับสถาบัน ดังมีรายนาม ดังนี้

๑. รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม	ประธานกรรมการ
๒. อาจารย์อรอนงค์ อิงขำนิ	รองประธานกรรมการ
๓. รองศาสตราจารย์วาริศา พลายบัว	รองประธานกรรมการ
๔. อาจารย์ ดร.ภาณุฤทธิ์ สารสมบัติ	รองประธานกรรมการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ช่อทิพย์ ภูมณี	กรรมการ
๖. อาจารย์นิสากร บุญเลิศ	กรรมการ
๗. นางรัตนาพร เกษร	กรรมการ
๘. นางมนฤดี แก้วโชติ	กรรมการ
๙. นายกัมปนาท ดวงจร	กรรมการ
๑๐. นางสาวนันทิชา รอดไทย	กรรมการ
๑๑. นางสาวรินรญา ตนะทิพย์	กรรมการ
๑๒. อาจารย์ ดร.ชลลรรค กองอรรถ	กรรมการ
๑๓. นายวีรชน เกษสกุล	กรรมการ
๑๔. นายพลัฏฐ์กร พวงทองทิพย์	กรรมการ
๑๕. นางสาววิภาวี เพิ่มมงคล	กรรมการ
๑๖. นางศุภลักษณ์ ไบมาก	กรรมการ
๑๗. อาจารย์ชุนิกา แจ่มจำรัส	กรรมการ
๑๘. อาจารย์ ดร.วรรณศม เมฆสุวรรณ	กรรมการ
๑๙. อาจารย์ ดร.กิริติ คชนทวา	กรรมการ
๒๐. นางสาวปุณยิศา แสงสุข	กรรมการ
๒๑. นางสาวพิน สำนักนี้	กรรมการ
๒๒. นายเสกสันต์ เกตุวรสุนทร	กรรมการ
๒๓. นางสาวธัญลักษณ์ โพธิกุล	กรรมการและเลขานุการ
๒๔. นายไพศาล ศรีเปารยะ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๒๕. นางสาวสิริพร รอดสีมา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔

สม น.

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิสักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์)

ประธานกรรมการส่งเสริมกิจการมหาวิทยาลัย

กรรมการสภามหาวิทยาลัยรามคำแหง รักษาราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง

<i>สม น.</i>	ร่าง
<i>พ.ศ. ๑๕/๒๖๖๔</i>	พิมพ์
<i>สม น.</i>	พิมพ์
<i>สม น.</i>	พิมพ์
<i>สม น.</i>	พิมพ์